

2023 年“筑梦杯”全国大学生建筑创新大赛(AICCS)

评审角度细则

一、竞赛背景

建筑发展的历史背后其实就是一个微缩版的百年中国史。建筑创新设计竞赛，意在让新时代的中国青年，通过基础文化的科普，激发对建筑的浓厚兴趣，了解历史，感悟革命文化和民族精神，从中汲取出奋进新时代的强大力量。

特此，建筑材料工业技术监督研究中心决定举办 2023 年“筑梦杯”全国大学生建筑创新大赛(2023 Architecture Innovation Competition for college students, 简称 AICCS)，旨在高规格的赛事中，以赛促学，以赛促教，以赛促创，从而发现和培养出更多建筑设计行业的创新卓越人才。

在此次赛事中，全国大学生可将城市、建筑、空间或景观等作为设计对象，追求前瞻创新的设计理念，提出引领着新青年的先锋设计思想，提供独有的优秀原创方案。（不限形式，展现原创思维即可）

二、具体评选细则

在竞赛背景的支持下需注意以下十种角度，十项内容，其中，每项满分值 10 分，每项判分参考除作品本身外，需具有整体参赛作品的广度视角，实现既“横向对比又纵向对比的概念”，科学地给予参赛作品一总体分数，请注意，满分为 100 分，详细角度如下：

1. 设计思路和概念：

评审人员会关注设计方案是否具有清晰的设计思路和概念，是否能够通过设计方案清晰表达设计意图。在评选中，设计方案必须要有一个明确的设计理念，这一理念应该贯穿整个设计过程，并反映在建筑的各个方面。评审人员还会关注

设计方案的独特性和创新性，是否能够打破传统的设计思路和做法。

1. 创意和美感：

评审人员会关注设计方案是否具有独特的创意和美感，是否能够在设计中融入艺术和文化元素，让人们在使用中产生美好的感受和体验。设计方案应该能够引起观众的兴趣和注意，让人们感到惊喜和愉悦。评审人员还会关注设计方案的美学品质和审美价值，包括色彩、材料、形式等方面的表现。

2. 功能性和实用性：

评审人员会关注设计方案是否能够满足使用者的功能性和实用性需求，是否能够在实际使用中带来便利和舒适的体验。在评选中，功能性和实用性是非常重要的评审标准，评审人员会考察设计方案中各种功能的实现情况，以及是否能够为用户提供舒适的使用环境。

3. 空间布局和形式语言：

评审人员会关注作品的空间布局和形式语言是否合理，是否符合设计概念和使用需求，是否能够创造出合适的空间氛围。设计方案应该考虑空间的流通性和功能性，同时还要考虑形式语言的表现和美学效果，包括建筑的外观、立面、立体造型等方面的表现。

4. 技术创新和可行性：

评审人员会关注作品是否具有技术创新和可行性，是否考虑到了现实的建设条件和限制，是否能够在实际建设中得以实现。评审人员会关注设计方案中是否采用了先进的技术和材料，是否能够满足当地的气候和环境要求，以及是否能够在实际建设中得到有效的控制和管理。

5. 可持续性和环境友好性：

评审人员会关注作品是否能够实现建筑设计的可持续性和环境友好性，是否能够在建筑设计中考虑到环境保护和节能减排等问题，以及是否能够在建筑的使用和运营中节约能源和资源。评审人员会考察设计方案中是否采用了可持续的建筑材料和技术，是否能够减少能源和水资源的浪费，以及是否能够在建筑的使用和运营中提高能源的利用效率和降低污染排放。

6. 经济性和可行性：

评审人员会关注作品是否具有经济性和可行性，是否能够在实际建设中控制成本和风险，以及是否能够满足建设投资的要求和期望。评审人员会考察设计方案中各项建设成本和投资风险的控制情况，以及是否能够在建设和运营中取得可观的经济效益。

7. 文化和社会价值：

评审人员会关注作品是否具有文化和社会价值，是否能够在建筑中体现当地的文化特色和社会价值，以及是否能够为当地社会和文化发展做出贡献。评审人员会考察设计方案中是否能够在建筑设计中融入当地的文化和历史元素，以及是否能够为当地社会和文化的发展做出积极的贡献。

8. 安全性和可靠性：

评审人员会关注作品的安全性和可靠性，是否能够在使用和运营中保证人员和财产的安全，以及是否能够在设计中考虑到各种可能的风险和问题。评审人员会考察设计方案中的安全保障措施和应急预案，以及是否能够在使用和运营中保证建筑的可靠性和安全性。

9. 可塑性和可适应性：

评审人员会关注作品是否具有可塑性和可适应性，是否能够在未来的使用和发展中满足不同的需求和要求，以及是否能够在设计中考虑到未来可能的变化和发展趋势。评审人员会考察设计方案中是否具有可调整的设计要素和空间布局，以及是否能够在未来的使用和发展中保持灵活性和适应性。