

# “中国故事大赛·双语中国”

## 2023 全国大学生写作大赛-中文赛道赛题说明

### 竞赛信息

为助力推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展,着力加强我国文化软实力。特此,中国寓言文学研究会教育类专业委员会面向全国高等院校在校生举办“中国故事大赛·双语中国”2023 全国大学生写作大赛。通过竞赛的形式,使广大学子一起学习领悟建设社会主义文化强国、建设中华民族现代文明社会的丰富内涵和精神实质。

### 大赛主题

讲好中国故事,展示立体中国。

### 参赛组别

A 组(中文专业组别)

B 组(非中文专业组别)

### 文章要求

(1) 文体不限(诗歌除外)

(2) 作品内容

本次大赛试题共分为三大类别,“中华优秀传统文化传承创新、新时代各行各业蓬勃发展、个人成长与社会进步”,共 3 篇赛题,考试时将从中随机抽取一篇进行作答。

**具体赛题及要求公布如下:**

## 主题一：中华优秀传统文化传承创新

阅读下面的材料，根据要求写作。

### 【让传统文化“活起来”】

讲好中国故事，既要看讲什么故事，也要看怎么讲故事。央视的《典籍里的中国》，采用舞台剧方式，重现了伏生、宋应星等古人的事迹。内容是传统的，方式是现代的，用现代舞台技术，解构传统典籍，迎来了一片赞誉。这强调了创新作为一种精神力量，对于照亮、推动文化发展至关重要。它呼吁人们在文化领域中保持创新的态度和实践，通过新的思维、方法和技术来丰富、拓展和传承文化。

**要求：**结合材料，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；中文专业组别字数要求为 1000—1500 字；非中文专业组别字数要求为 1000—1500 字。

## 主题二：新时代各行各业蓬勃发展

阅读下面的材料，根据要求写作。

### 【我与新时代】

自新时代的钟声敲响，身边的一切都发生了翻天覆地的变化，每一个行业都在激荡的浪潮中变革着，国家也以坚实的步伐迈向着更加繁荣昌盛的未来。可着眼细微，以小见大，用真情实感讲述你所发现的行业变革以及国家稳步发展等方面的故事。

**要求：**结合材料，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；中文专业组别字数要求为 1000—1500 字；非中文专业组别字数要求为 1000—1500 字。

### 主题三：个人成长与社会进步

阅读下面的材料，根据要求写作。

#### 【我与社会，社会与我】

社会如同一幅绚丽多彩的画卷，我们是这个画卷中微小而重要的一笔。在与社会的互动中，我们不断成长，同时也为社会增添了我们独特的色彩。社会是一个大家庭，而我们正是这个大家庭中的一员。通过努力和贡献，我们期待着社会因我而更加繁荣、和谐，而我们也将在这个广阔的社会舞台上继续奋斗，为梦想、为社会的美好努力着。

**要求：**结合材料，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；中文专业组别字数要求为 1000—1500 字；非中文专业组别字数要求为 1000—1500 字。