2024 远见者杯简历作品基本要求(学生版)

一、 简历作品基本要素

本大赛是以赛代练、引导大学生掌握设计制作一份具有竞争力的《求职简历》,应该简洁明了、具有逻辑、重点突出,能充分展示求职意愿和优势特长。

远见者杯组委会根据行业实践将《简历》定义为9个基本要素,包含5个以上方作为"**合格作品**"进行评审,各要素的具体命名、排版方式或表达形式不限。



(详细说明附后)

二、 奖项评审基本框架

(一) 公平性

评审的公平性是比赛的公信力。标准公平性重点体现 在衡量标准不以选手所在大学的办学层级、学科专业方向 为,而是从行业企业招聘实践出发,以作品所体现的求职 就业的综合能力、基本素养与实习实践为主。

(二) 完整性

主要包括简历的核心要素是否完整;作品中所体现的 自我认知、行业/岗位认知、职业规划、逻辑总结与结构化 表达等综合能力;以及作品体现的选手的认真敬业精神、办 公软件操作熟练度在版面格式上的体现。

(三) 注重贴近实战

行业招聘实践与教育部门评估优秀学生的标准有相近的,也有不尽相同的部分(如对校内经历的关注程度等),本标准以行业招聘遴选《简历》标准为主。

(四) 作品格式要求

提交作品应为 pdf 格式, 其他格式视为无效。

(五) 基本要素要求

各对应奖项应具备对应奖项所要求最少要素数量,

一等奖	二等奖	三等奖	优秀奖
7个	7个	6个	5个

三、评审评价基础框架

体现大赛评审与招聘实践的衔接;在招聘实践中,一般 遇有"减分项"或"一票否决项"的《简历》,说明编写或 投递这份简历的求职者不具备对工作的基本严肃认真的态 度,或不具备基本的职业素养,一般会直接剔除这份简历。

- 1、基础评审标准:组委会结合行业企业筛选简历的实践 准则与大学生现状,并考虑到多年级、跨度大等情况而制定 的基本标准准则。
- 2、加分项: 重点是鼓励大学生响应国家号召,参加志愿者、支边支教等工作,有针对性的参与实习实训;
- 3、减分项:结合远见者杯历届评审中发现的常见问题, 主要是指作品较为完整,但有技术性瑕疵或对于求职无效信 息或不认真、不专业的表述,如有错别字、过度罗列专业课、 过度表述校内经历、表述过于艺术化;
- 4、一票否决项:是指违反了公序良俗、对求职不严肃认 真或《远见者杯章程》的情况,如作品不真实,有抄袭、冒 充复制或编造情况;不符合简历基本要求;证件照为卡通动 漫、明星演员或搞怪扮丑等违反公序良俗。

四、 简历基本要素简要说明 (9 项)

1	基本	姓名、性别、最高学历、联系方式、照片等信息。
7	信息	(说明:照片为可选,应体现对求职的严肃态度)
	求职	清晰的求职岗位,可包括意向单位企业或意向城市
2	意向	(注意: 应结合实际情况)
3	教育	应为高等教育部分,包括学历、就读学校、专业等。
3	背景	(说明:评估是否符合职位基本要求的重要依据)
		实习经历;曾经参与实习情况,包括公司名称、职位、
	rà - I	时间、工作内容职责与成果,以及重要收获等;
4	实习	课题经历 (博士必备);参与科研活动、技术探究研发
	经历	的情况与成果。此项适用于以科研、技术开发为求职目
		标的毕业生;
	++46	与求职目标岗位紧密相关的技能和能力,专业特长、考
5	技能	取职业技能证书或水平资格等。
	能力	(注意: 应突出重点,不应主观描述或罗列专业课)
6	自我	高度概括性的、简短的个人陈述,能体现较好的总结提
		炼能力和逻辑结构能力;向招聘者展示的职业目标和
	获奖	个人价值观,以便更好地了解职业追求和自我认知
		高等教育阶段中能体现技术能力或特长的所获奖励。
7		(注意: 应按照一定的逻辑顺序排列; 如无特殊必要,
	情况	不应包括中小学获奖情况)
8	特色	如校内经历、学生组织工作、志愿者、参军、支边等求

	经历	职者参与社会活动的经历		
		(说明:命名方式、排版格式或表达形式均可自选)		
	其他	认为有助于招聘单位快速了解求职者价值观、专业能		
9	相关	力或兴趣爱好的经历或信息。		

五、 加分项、减分项和一票否决项

加分项	有支边、支教、志愿者经历,参军等提高一档
	取得国家行业级认可的成绩
	作品超过1页(简历不带封面)
	有错别字
	过度罗列专业课
减分项	过度表述校内经历,本部分表述超过实习经历表述降低一
	档评分
	表述过于艺术化
	违反"大赛隐私保护条款"
	不遵守《远见者杯大赛章程》,不符合作品基本要求
一票	作品不真实,有抄袭、冒充复制或编造情况
否决	证件照为卡通动漫、明星演员或搞怪扮丑等违反公序良俗
	作品格式不正确(提交作品应为 pdf 格式)